



ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI LECCE

ProtN 142/E9 del 17/01/2017

BANDO BORSE PER LA MOBILITA' STUDENTESCA nell'ambito del Programma Erasmus + anno accademico 2017/2018

SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI CANDIDATURA:

13 Febbraio 2017

INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

Con il Regolamento n. 1288/2013 il Parlamento Europeo ha istituito, in sostituzione del LLP-Erasmus, un Programma a sostegno dell'istruzione, della formazione, della gioventù e dello sport denominato ERASMUS +. Tale programma ha come prerogative "la mobilità, la cooperazione e le politiche per riformare; nello specifico supporta e finanzia opportunità di studio, formazione, insegnamento e volontariato internazionali. Principali destinatari del Programma ERASMUS + sono studenti universitari, delle Accademie di Belle Arti e dei Conservatori, delle scuole professionali, formatori, docenti, insegnanti, tirocinanti e giovani lavoratori".

Nel quadro del Programma Erasmus +, l'Azione Chiave 1 riguarda la Mobilità per l'apprendimento, ovvero:

- 1- MOBILITA' STUDENTI PER STUDIO**
- 2- MOBILITA' STUDENTI PER TRAINEESHIP (ex Placement)**

Tutti gli studenti dell'Accademia possono, a partire dall'inizio del secondo anno d'iscrizione, trascorrere un periodo di studio all'estero, presso una delle istituzioni partner, con pieno riconoscimento dei crediti formativi ivi ottenuti e con esonero dalle tasse d'iscrizione locali. Obiettivo della mobilità studentesca a fini di studio è quello di offrire agli studenti la possibilità di arricchirsi sul piano educativo, linguistico e culturale, con evidenti vantaggi anche rispetto alle possibilità di lavoro futuro.

Ogni studente può beneficiare di un periodo di **mobilità per studio** all'estero da 3 a 12 mesi **anche frazionati**: ciò significa che per ogni ciclo di studio (I e II livello) si possono trascorrere fino a **12 mesi** all'estero (ad esempio: 6 mesi al secondo e 6 mesi al terzo anno per il I ciclo e 6 mesi l'anno per il II ciclo), **anche ripartiti tra mobilità per studio e traineeship**.

1 -- Borse di studio per mobilità di studio: L'importo delle borse di studio per la mobilità varia, a seconda della destinazione e del costo della vita del paese prescelto, da

un minimo di 230 a un massimo di 280 Euro al mese. A questa si somma, **solitamente**, un equivalente contributo del MIUR destinato agli studenti delle Istituzioni non universitarie che tuttavia perviene in un momento successivo (normalmente un anno dopo).

Sono previsti 200 Euro aggiuntivi al mese per studenti con condizioni socio-economiche Svantaggiate, previa accertamento del reddito attraverso l'ISEE.

Gli studenti vincitori di borsa di studio ADISUPUGLIA possono usufruire di un'integrazione della borsa, erogata dallo stesso ente, per la partecipazione a programmi di mobilità internazionale. Si veda la pagina Esperienze UE/mobilità internazionale del sito <http://adisupuglia.it> per avere informazioni più dettagliate in merito.

2 - Tutti gli studenti dell'Accademia possono svolgere un tirocinio lavorativo presso uno studio professionale, una galleria d'arte, un centro di formazione o di ricerca, o qualsiasi impresa, riconosciuta come tale, che opera nel settore artistico. Obiettivo dei traineeship è quello di offrire agli studenti la possibilità di acquisire competenze tecniche specifiche, direttamente agganciate al mondo del lavoro.

Ogni studente può effettuare una mobilità per **traineeship (già placement)** da 2 a 12 mesi.

Anche i neolaureati possono effettuare un **traineeship** entro un anno dal conseguimento del diploma (ma il tirocinio e il relativo accordo vanno programmati e siglati **prima** della fine del ciclo di studi).

Borse di studio per traineeship: l'importo delle borse di studio per i traineeship varia, a seconda della destinazione e del costo della vita del paese prescelto, da un minimo di 430 a un massimo di 480 Euro al mese, in base al paese di destinazione. A questa si somma, **solitamente**, un equivalente contributo del MIUR destinato agli studenti delle Istituzioni non universitarie che tuttavia perviene in un momento successivo (normalmente un anno dopo).

Gli studenti interessati a svolgere un traineeship devono, comunque, presentare domanda nei termini previsti e successivamente devono trovare un soggetto pubblico o privato (uno studio professionale, una galleria d'arte, un centro di formazione o di ricerca, o qualsiasi impresa, riconosciuta come tale, che opera nel settore artistico) disposto a far loro svolgere un tirocinio lavorativo e a sottoscrivere un **contratto di work placement**. Solo a quel punto, la concessione della borsa può essere formalizzata. Il traineeship non è soggetto, peraltro, a rigidi limiti cronologici, ma può essere svolto in qualsiasi periodo dell'anno accademico, ivi compresi i periodi di sospensione dell'attività didattica.

La Borsa di studio Erasmus + può essere ottenuta dagli studenti iscritti al secondo anno di studio presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce, in base ai posti disponibili per ciascuna sede partner. Tutte le richieste di mobilità pervenute all'Ufficio Erasmus saranno valutate e sarà stilata una **graduatoria** sulla base del merito (media riportata negli esami sostenuti e regolarità nel conseguimento dei crediti rispetto all'annualità di iscrizione), e del livello

di conoscenza della lingua inglese (o della lingua afferente al paese di destinazione scelto), nonché valutazione del portfolio artistico e della motivazione, da accertare anche mediante un colloquio.

Competenze linguistiche

Per partecipare alla selezione per una borsa di mobilità Erasmus è necessaria una buona conoscenza dell'inglese e/o della lingua del paese dove sarà effettuata la mobilità. Si raccomanda un livello B2. Dallo scorso anno, nel nuovo programma Erasmus +, è stata introdotta una novità: l'OSL (Online LinguisticSupport) che fornisce l'opportunità di testare le proprie conoscenze nella lingua straniera che verrà usata per studiare o lavorare all'estero. Tutti gli studenti selezionati per la mobilità (studio o traineeship) devono **obbligatoriamente** sostenere un test di competenza linguistica prima di partire e uno al rientro per valutare quali miglioramenti ci siano stati. Il risultato del test non pregiudica la mobilità, al contrario gli studenti il cui livello linguistico non dovesse risultare sufficiente, usufruiranno di un corso online per migliorare le loro conoscenze.

Le lingue previste per il test sono: INGLESE, TEDESCO, FRANCESE, SPAGNOLO E OLANDESE. Per i soggiorni effettuati in paesi dove si parla una lingua considerata meno diffusa, il test sarà in inglese.

Gli studenti selezionati che beneficiano dello status Erasmus:

- non pagano tasse presso l'Istituzione ospitante (ma naturalmente pagano viaggio, vitto e alloggio);
- possono partecipare a corsi di lingua eventualmente attivati dall'istituto ospitante;
- possono usufruire dei servizi eventualmente presenti (mensa, studentati, etc...);
- hanno copertura assicurativa per eventuali infortuni all'interno dell'istituto straniero;
- l'attività di studio o di tirocinio svolta all'estero (frequenza, esami sostenuti, crediti) è pienamente riconosciuta dall'Accademia di Belle Arti di Lecce e dai suoi docenti.

Al momento del rientro, è possibile presentare richiesta per ottenere dei crediti aggiuntivi, a fronte di una documentazione che dimostri la partecipazione ad attività extra-curricolari (Mostre, seminari di approfondimento, attività varie). Alla data di pubblicazione del presente bando non è determinabile con esattezza il numero delle borse erogabili per l'a.a 2017/2018, non essendo ancora pervenuta l'approvazione da parte dell'Agenzia Europea delle richieste avanzate dall' Accademia in merito alla mobilità.

Sono invece già definiti (si veda l'**Allegato 1**al Bando) gli Istituti presso i quali è possibile effettuare un soggiorno di studio, sulla scorta di accordi bilaterali già conclusi.

Lo studente dovrà indicare, sulla propria domanda, le sedi richieste in ordine di preferenza; la Commissione si riserva, tuttavia, di rivedere le destinazioni richieste, una volta valutata, la compatibilità del piano di studio dello studente con l'ordinamento didattico degli Istituti richiesti.

Inoltre, le assegnazioni conseguenti a questo bando restano provvisorie fino alla conferma delle Istituzioni ospitanti che, spesso, compiono una valutazione molto accurata del portfolio presentato e una rigida selezione tra tutte le richieste ricevute.

Condizioni da rispettare per lo studente che riceve una borsa di studio Erasmus+ in questa Istituzione:

1. deve essere regolarmente iscritto per l'A.A. 2017/2018 (ciò dunque include i "fuori corso"), ma se iscritto all'ultimo anno deve conseguire il titolo di studio finale (diploma accademico) dopo aver concluso il soggiorno all'estero; solo per gli studenti che nella sessione straordinaria di febbraio 2018 discuteranno la tesi vale l'iscrizione all'A.A. 2016/17 (questi ultimi dunque potranno fare l'Erasmus solo nel primo semestre);
2. Al momento del rientro, deve presentare una relazione finale sul soggiorno effettuato, da caricare sul portale Mtool e sostenere il test finale di lingua, altrimenti non riceverà l'ultima rata della borsa di studio, pari al 20% dell'importo totale.

PRIMA DI PARTIRE

Una volta ricevuta la borsa Erasmus e, dopo l'accettazione dell'Istituzione ospitante, lo studente dovrà concordare, prima della partenza, con il Coordinatore Istituzionale Erasmus, il piano degli studi (cioè i corsi) che dovrà seguire all'estero, durante il periodo di mobilità. Poi provvederà ad informare i propri insegnanti del suo soggiorno all'estero (anche al fine di ottenerne formale assenso) e concorderà con loro il programma da sviluppare presso l'Istituto ospitante. Sottoscriverà, quindi, un accordo contenente l'elenco dei corsi da seguire durante il periodo di studi all'estero (Learning Agreement) e firmerà un contratto con l'Accademia. Effettuerà il test di competenza linguistica online. Durante il periodo di permanenza presso l'Istituto ospitante lo studente è tenuto:

- alla frequenza di intere unità didattiche (corsi e/o moduli) così come previsto dall'ordinamento dell'Istituzione ospitante;
- allo svolgimento delle prove d'esame previste a conclusione delle unità didattiche frequentate; ove tali prove non siano previste dall'ordinamento dell'Istituzione ospitante, sarà comunque richiesta una valutazione del profitto dello studente;
- alla frequenza di tutti i corsi indicati nel Learning Agreement;
- o alla elaborazione della tesi di laurea, sulla base di un piano di lavoro approvato dal relatore e della relazione del docente responsabile dell'Istituzione ospitante;

Qualora lo studente, raggiunto l'Istituto di destinazione, ravvisi l'opportunità di modificare od integrare il Learning Agreement sottoscritto, potrà ottenere le modifiche richieste, purché informi l'Istituto di appartenenza e ne acquisisca l'assenso entro un mese dalla data d'arrivo

Le modifiche concordate, ovviamente, devono essere successivamente formalizzate e nuovamente sottoscritte dalle parti coinvolte.

AL RIENTRO

Al rientro nell'Accademia di provenienza, lo studente dovrà presentare all'Ufficio Erasmus:

1. un'attestazione scritta, rilasciata dall'istituto ospitante, contenente l'indicazione del periodo effettivo di permanenza all'estero;

2: una certificazione, sempre dell'Istituzione ospitante, che attesti la frequenza, gli esami o gli eventuali altri impegni assolti presso la stessa Istituzione, con l'indicazione delle relative votazioni e valutazioni in crediti (Transcript of Records);

3. una relazione sul periodo di studio svolto all'estero, da caricare sul portale Mtool 4. test finale di competenza linguistica su OLS.

La mancata della relazione finale o del test linguistico comporta la perdita dell'ultima tranche (20%) della borsa Erasmus.

Il rispetto di queste condizioni è indispensabile ai fini del pieno riconoscimento accademico degli studi compiuti all'estero (compresi gli esami od eventuali altre forme di verifica). Qualora i contenuti dei corsi seguiti all'estero differiscano dai corrispondenti corsi italiani, La Commissione preposta al riconoscimento crediti si occuperà di formalizzare i crediti ottenuti all'estero e di creare eventuali tabelle di equivalenza con gli esami presenti nel piano di studi dell'Accademia, previa presentazione, da parte dello studente Erasmus, del programma dettagliato svolto nei corsi frequentati all'estero, controfirmato dal docente dell'Istituzione ospitante.

Inoltre occorre:

- avere un conto corrente bancario intestato a proprio nome sul quale sia possibile versare l'importo della borsa di studio;
- disporre di una casella di posta elettronica attiva;
- impegnarsi a comportarsi con correttezza all'estero: per eventuali danni a cose o a persone, o debiti lasciati insoluti, anche di tipo personale, nei quali l'Accademia verrà coinvolta, dovrà rispondere personalmente, come prescrive la legge italiana; sono inoltre previsti severi provvedimenti disciplinari al riguardo;

- se per qualsiasi ragione lo studente non intende più recarsi all'estero, oppure vi si trattiene per un periodo inferiore a quello previsto prima della partenza, occorre subito darne comunicazione scritta all'Ufficio Erasmus dell'Accademia e, qualora abbia già ritirato la borsa di studio, restituire tutta la somma ricevuta, o la sola eccedenza rispetto ai mesi effettivamente trascorsi all'estero.

N.B.: Se il periodo di permanenza all'estero è inferiore a tre mesi o se non si rispettano le condizioni sopra indicate l'intero importo della borsa di studio deve essere restituito.

Requisiti di ammissibilità per l'assegnazione di una borsa Erasmus:

Gli studenti che intendono partecipare al bando di selezione Erasmus devono possedere i seguenti requisiti:

- essere cittadini di uno stato dell'Unione Europea (o di uno dei paesi partecipanti al programma Erasmus +); oppure essere cittadini non-comunitari regolarmente iscritti all'Accademia di Belle Arti di Lecce;

- essere regolarmente iscritti almeno al secondo anno di un corso di diploma fra quelli attivati nell'Istituto di provenienza e non aver ancora concluso gli studi (tesi finale di diploma) prima della fine del soggiorno Erasmus (si precisa che possono candidarsi anche studenti iscritti al primo anno, purché al momento della realizzazione

risultino in regola con il pagamento delle tasse – pur dovendo esser collocati in coda alla graduatoria);

non aver usufruito, in passato, e nello stesso ciclo di studi di borse di studio Erasmus per studio o simili superiori a 12 mesi (il divieto vale anche per gli studenti che abbiano beneficiato dello status di studente Erasmus senza fruire della relativa borsa) e non usufruire nello stesso tempo di altra borsa di studio per l'estero, ad eccezione delle borse ADISU PUGLIA .

Quanti siano in possesso del Diploma di primo livello e intendano iscriversi a un Biennio Specialistico nell'AA. 2017-18, potranno trascorrere il loro periodo all'estero come studenti Erasmus, solo se risulteranno iscritti nei tempi previsti dai regolamenti dell'Accademia.

Soltanto gli studenti che nell'AA 2016-2017 hanno fatto domanda di diploma per la sessione straordinaria (che si terrà nel febbraio 2018) e si recano all'estero per ricerche legate alla propria tesi di diploma sono esentati dall'iscrizione per l'A.A. 2017-18.

Presentazione delle domande

Le domande, indirizzate all'Ufficio Erasmus, vanno spedite, entro il 13 Febbraio 2017, all'ufficio protocollo dell'Accademia protocollo@accademialecce.it .

Per eventuali chiarimenti scrivere al Responsabile del Procedimento Dott.ssa Carla Coppola direzionediragioneria@accademialecce.it

Occorre presentare:

- . il modulo cartaceo allegato, debitamente compilato;
- 2 foto tessera per ogni istituzione richiesta;
- . la fotocopia del proprio libretto con gli esami sostenuti;
- . curriculum vitae (redatto secondo il modello del Curriculum europeo);
- . portfolio che documenti le proprie ricerche e realizzazioni artistiche (su CD);
- . lettera di motivazione (in inglese, o, in alternativa, in francese, spagnolo o tedesco, in base alle sedi straniere richieste) che descriva il progetto di studi che si intende svolgere durante il soggiorno Erasmus+;

- . ISEE relativo ai redditi dell'anno 2016 (da consegnare SOLO se si intende partecipare all'eventuale assegnazione del contributo aggiuntivo per gli studenti in condizioni socio economiche svantaggiate).

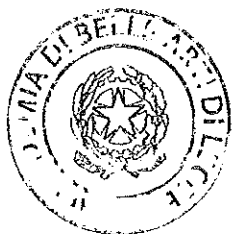
eventuale lettera di presentazione di un docente dell'Accademia e/o (solo per chi intende recarsi all'estero per l'elaborazione della tesi) una dichiarazione del docente relatore, in merito all'argomento assegnato e alla necessità di svolgere il lavoro di ricerca all'estero.

Per l'assegnazione delle Borse Erasmus + si terrà conto innanzi tutto del profitto accademico, poi della validità delle motivazioni espresse, del livello delle realizzazioni artistiche (portfolio) e della conoscenza linguistica della lingua del paese prescelto (o dell'inglese, per paesi dove non si parlano le lingue comunitarie più diffuse).

Se si è in possesso di una certificazione di conoscenza linguistica rilasciata da una delle Istituzioni riconosciute in tal senso, si consiglia di allegarla alla domanda.

Rinunce

In caso di sopravvenuta impossibilità ad effettuare il soggiorno presso l'Istituzione estero ospitante, lo studente dovrà formalizzare al più presto, e comunque con almeno un mese di anticipo rispetto alla data programmata per la partenza, la rinuncia motivata a partecipare al programma. Tale comunicazione verrà indirizzata all'Ufficio Erasmus dell'Accademia. L'ingiustificata rinuncia dopo tale termine comporterà automaticamente la perdita per il candidato del diritto di presentare domanda per l'anno successivo; il giudizio sulla fondatezza dei motivi addotti a giustificazione delle eventuali rinunce verrà espresso in modo insindacabile dalla Commissione preposta alla selezione.



Il Direttore

Prof. Claudio Delli Santi

A handwritten signature in black ink, appearing to read "C. Delli Santi", is written over the typed name.

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Lecce

Modulo di Candidatura per Borsa di Studio per Mobilità a fini di studio del Programma Erasmus + (anno accademico 2017/2018)

Il/la sottoscritto/a

NOME

COGNOME

NATO/A a

IL

CODICE FISCALE.....

NAZIONALITA'

RESIDENTE

A

.....PROVINCIA.....

....

VIA/PIAZZA.....

....

N.C.A.P.....

TEL.

CELL..... E-

MAIL.....

ISCRITTO NELL'ANNO ACCADEMICO 2016/17 AL ANNO DEL CORSO DI DIPLOMA IN

MATRICOLA N.....

Essendo interessato ad un periodo di studi all'estero, nell'ambito del programma comunitario di scambi Erasmus +, propone la propria candidatura per una borsa di studio della durata di mesi, da utilizzare per frequentare corsi di studio nel semestre del prossimo anno accademico 2017/2018.

A tal fine, dichiara:

di aver superato n. esami, con la media di/30

di avere una conoscenza (scarsa / media / ottima) della lingua.....

altre lingue conosciute:

di preferire, nell'ordine indicato le seguenti Istituzioni: (indicare, in ordine di preferenza una / max tre sedi tra le Istituzioni consorziate)

.....

....

.....

....

.....

....

.....

....

Allega i seguenti documenti:

. curriculum vitae (redatto secondo il modello del Curriculum europeo);

. portfolio che documenti le proprie ricerche e realizzazioni artistiche (su CD); . la

fotocopia del proprio libretto con gli esami sostenuti;
. 2 foto tessera per ognuna delle Istituzioni richieste;

. lettera di motivazione (in inglese, o, in alternativa, in francese, spagnolo o tedesco, in base alle sedi straniere richieste) che descriva il progetto di studi che si intende svolgere durante il soggiorno Erasmus;

. lettera di presentazione di un docente dell'Accademia (facoltativa) e/o (solo per chi intende recarsi all'estero per l'elaborazione della tesi) una dichiarazione del docente relatore, in merito all'argomento assegnato;

. Learning Agreement debitamente compilato.

Il /la sottoscritto/a si impegna sin da adesso ad accettare le condizioni generali dettate dalla Comunità Europea a disciplina della mobilità studenti, nonché quelle contenute nel bando di selezione cui la presente candidatura si riferisce.

Lecce,

Firma dello studente

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Lecce

Modulo di Candidatura per Borsa di Studio per Traineeship del Programma Erasmus +
a.a. 2017/2018

Il/la sottoscritto/a

NOME

COGNOME

NATO/A a

IL

CODICE FISCALE.....

NAZIONALITA'

RESIDENTE A

.....PROVINCIA.....

....

VIA/PIAZZA.....

..... N.

.....C.A.P..... TEL.

.....

CELL..... E-

MAIL.....

ISCRITTO NELL'ANNO ACCADEMICO 2016/17 AL ANNO DEL CORSO DI

DIPLOMA IN

MATRICOLA N.....

Essendo interessato ad un periodo di traineeship all'estero, nell'ambito del programma comunitario di scambi Erasmus +, propone la propria candidatura per una borsa di studio della durata di mesi, da utilizzare per un periodo di tirocinio professionale presso.....

.....

...

.....

... nel periodo compreso tra ile

il..... del prossimo anno accademico

2017/2018.

A tal fine, dichiara:

di aver superato n. esami, con la media di/30 .

di avere una conoscenza (scarsa / media / ottima) della

lingua.....

altre lingue conosciute:

di aver preso accordi per un traineeship presso

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Allega i seguenti documenti:

. contratto sottoscritto con

.....
.....

. Curriculum vitae (redatto secondo il modello del Curriculum europeo);
. portfolio che documenti le proprie ricerche e realizzazioni artistiche (su CD);
. fotocopia del proprio libretto con gli esami sostenuti;
. 2 foto tessera;

. lettera di motivazione (in inglese, o, in alternativa, in francese, spagnolo o tedesco, in base alle sedi straniere richieste) che descriva il progetto di studi che si intende svolgere durante il traineeship Erasmus +;

. lettera di presentazione di un docente dell'Accademia (facoltativa)

Il /la sottoscritto/a si impegna sin da adesso ad accettare le condizioni generali dettate dalla

Comunità Europea a disciplina della mobilità studenti, nonché quelle contenute nel bando di selezione cui la presente candidatura si riferisce.

Lecce,

Firma dello studente

LUOGO	ISTITUTO	Nome coordinatore/referente	Contatti
FRANCIA	EPCC Ecole supérieure des beaux-arts Tours Angers Le Mans – Site d'Angers F ANGER 30 (E.code)	Lucie Delefosse	Tel. : +33.(0)241.24.14.37 Fax : +33.(0)2.41.87.26.49 E-mail : lucie.delefosse@ville.angers.fr Sito Internet : www.esba-talm.fr
MONTENEGRO	University of Montenegro Faculty of Fine Arts Cetinje PODGORICA (E.code)	Ana Dragutinovic	Email: irouom@ac.me Sito Internet: www.ir.ac.me www.ucg.ac.me www.flu.ac.me Officer University of Montenegro Cetinjska 2, 81 000 Podgorica Tel. +382 20 414 250 Fax. + 382 20 414 253
LETTONIA	Art Academy of Fine Arts LV RIGA 04 (E.code)	Elina Gibiete IntaRubule	Tel. +37126396046 elina.gibiete@lma.lv Tel.: +37120016463 inta.rubule@lma.lv
POLONIA	E. GeppertAcademy of Art and Design WROCLAW PL WROCLW07 (E.code)	Beata Ludwiczak Anna Trzuskolas (student Exchange)	Mail : blu@asp.wroc.pl Mail : international@asp.wroc.pl Sito : www.asp.wroc.pl The E. GeppertAcademy of Art and Design in Wroclaw International Office pl. Polsky ¾ 50-156 Wroclaw, Poland
POLONIA	Academy Jan Mateiko PL KRACOW 10 (E.code)	MS. Joanna Kaiser-plaskowska	Mail : erasmus@asp.krakow.pl Tel. : +48122992033 www.asp.krakow.pl www.asp.krakow.pl/index.php/en/international-exchange/internationalexchange

POLONIA	University of Technology PL LODZ 02 (E.code)	KatarzynaJanicka	Email : katarzyna.janicka@p.lodz.pl design.erasmus@info.p.lodz.pl Tel. +48 42 631-33-02 www.programy.p.lodz.pl
POLONIA	Accademy of fine arts in Gdańsk	Aleksandra Paciorkiewick Targ Weglowy,6 80-836 Gdańsk, Poland	erasmus@asp.gda.pl tel. 0048 58 301 28 01 fax. 0048 58 301 22 00 sito web. www.asp.gda.pl Erasmus Coming: www.asp.gda.pl/en/strona/kategoria/455/incoming_student
ROMANIA	Universittatea de Arta si Design Cluj-Napoca RO CLUJNAPO 06 (E.code)	Doinalenei	Tel. +40 264 59 14 77 Fax +40 264 59 33 86 E-mail: relations@uad.ro ieneid@uad.ro Sito Internet: www.uad.ro
BULGARIA	National Academy of Art	Prof. SvetoslavKokalov Prof. MitkoDinev	www.nha.bg tel. (359) 2987 33 28 fax. (359) 2987 33 28 email. art_academy@nha.bg National Academy of Art 1, Shipka St. 1000 SOFIA
SLOVENIA	University of Ljubljana – Academy of Fine Arts and Design	Ms. Katja Cerjak University of Ljubljana, Kongresnitrg 12, SI-1000 Ljubljana Prof. Dr. Petra Cerne Oven	Ms. Katja Cerjak Tel. +386 1 2418 590 Fax +386 1 2418 593 Katja.Cerjak@uni-lj.si Petra Cerne Oven + 386- 1- 4212 502 www.uni-lj.si/eng/ www.alou.uni-lj.si/eng/

SPAGNA	Universidad de Castilla- LA MANCHA Fine Arts Faculty E CIUDAD R01	Helena Cabello International Relations Office ori.cu@uclm.es tel. +34 969179155 fax. + 34969179130	Helena Cabello Facultad de Bellas Artes + 34 -179100, Ext. 4546 Helena.Cabello@uclm.es www.uclm.es/ori
SPAGNA	Universidad de Salamanca Facultad de Bellas Artes ESALAMAN 02(E.code)	Carmen González +34 923294622 Cardenal Pla y Daniel, 22 1º 37008 Salamanca (Spain)	Email: cmngonzalez@usal.es Sito Internet: http://bbaa.usal.es/
SPAGNA	Escola Superior de Disseny i Arts Plàstiques de Catalunya (ESDAP Cat) EBARCELLO111 (E.code)	Coordinator of the Commission of Mobility and International Relations: Juan Víctor Sánchez Martín international@esdap.cat	Mobility Coordinator of each ESDAP campus: <ul style="list-style-type: none"> • ESDAP Badalona : Manel Clemente. erasmus@paugargallo.cat • ESDAP Barcelona (Llotja): Marga Martininternacional@llojta.cat • ESDAP Barcelona (Deià): Juan V Sanchezinternational@deiadiasseny.cat • ESDAP L'Hospitalet de Llobregat: Ana Lorenteerasmus.easd@gmail.com • ESDAP Olot Cristina Capell/AmèliaSardàeasdolotinternacional@gmail.com • ESDAP Tàrrrega (Ondara): Josep M Hortetinternational@easdonara.com • ESDAP Vic JuliPerezinternational@eartvic.net
SPAGNA	UNIVERIDAD Complutense de Madrid E MADRID 03 (E.code)	Rosana martin Nieve Sánchez rrinter@ucm.es Tel. +34 913946960	Erasmus1@ucm.es - erasmus2@ucm.es Tel : + 34913946923 www.ucm.es/oficinaserasmus <u>us</u>
SPAGNA	School of Art in ALMERIA E ALMERIA 13	Juan Ramón Mulay, Director Isabel Ibàñez , Erasmus+	Juan Ramón Mulay, email: jrmuley@eallmeria.es

SPAGNA	or de Conservacion y Restauracion de BienesCultur	974230605 esconres@educa.aragon.es	www.esconres.educa.aragon.es
		coordinator Plaza Pablo Cazard, 1 04001 Almeria (Spain)	Isabel Ibanez erasmus@eaalmeria.es
			tel. 950 156 158 fax. 950 156 162
SPAGNA	Centro Universitario de Artes TAI - Escuela de Arte en Madrid E MADRID 197	Head of international Affairs/ Erasmus Coordinator: diego.rebollo@escuela-tai.com International@escuela-tai.com Departmental Coordinator: Monica SánchezAranegui monica.sanchez@escuela-tai.com	www.escuela-tai.com
POLONIA	THE E. GEPPERT ACADEMY OF ART AND DESIGN IN WROCLAW PL WROCLAW 07	Anna Truskolas (Coordinator for Student Exchange), international@asp.wroc.pl Beata Ludwiczak (1st. Coordinator), blu@asp.wroc.pl	www.asp.wroc.pl TEL/ FAX +48 71 34 380 31 ext. 232
POLONIA	AKADEMIA SZTUKI W SZCZECINIE / SZCZECIN ACADEMY OF ART PL SZCZECI 15	Istitutional Coordinator MichalKulik michal.kulik@akademiasztuki.eu	www.akademiasztuki.eu/language.en

	<p>ales de ARAGON</p> <p>C./ Coso ALTO, 61 CP 22003 HUESCAEspana na</p> <p>E HUESCA12</p>		
SPAGNA	<p>Escuela de ARTE de OVIEDO E OVIEDO15</p>	<p>Erasmus Coordinator: MS. Alejandra Alonso C/ Julian Claveria, 12- 33006 Oviedo, Espana</p>	<p>www.escueladearte.com</p> <p>email: erasmus@escueladearte.com tel +34 985 23 90 07 fax. + 34 985 27 38 64</p>
TURCHIA	<p>Gazi University Faculty of fine Arts TR ANKARA 02(E.code)</p> <p>TURCHIA</p>	<p>PROF. Ali AkinAkyol</p>	<p>Tel.: +903124257676 intoffice@gazi.edu.tr Mail: aliakinakyol@gmail.com</p>
TURCHIA	<p>Facultyof Textiletechnol ogy</p> <p>HR ZAGREB 01</p>	<p>Ida Ogulinac (Ms) Erasmus.coordinator@unizg.hr Tel. + 358- 1-46-98-165</p> <p>Anita Tarbuk Anita.tarbuk@ttf.hr + 385 1 48 77 358</p>	<p>www.international.unizg.hr/internationalstudent/exchange_students</p>
TURCHIA	<p>UludagUniver sity</p> <p>TR BURSA 01</p>	<p>Prof. Dr. Ilkin CAVUSOGLU- Institutional Erasmus Coordination</p>	<p>Main Page: http://en.uludag.edu.tr/ Erasmus Office : http://intoffice.uludag.edu.tr/ ilkin@uludag.edu.tr/ ilkin@uludag.edu.tr</p>

<p>TURCHIA</p>	<p>Istanbul Aydin University TR ISTANBUL</p>	<p>PinarElbasan Erasmus Coordinator Head of Erasmus + Office Istanbul Aydin University, Erasmus Office, Beysol Mah. Inonu Cad. No.40 SefakoyKucukcekmeceIstanbul Turkey</p> <p>Mariana Astefanoaie Vice Coordinator, mariana@aydin.edu.tr 00902124441428 -14908</p>	<p>www.aydin.edu.tr</p> <p>For exchangestudents: www.erasmus.ayd.in.edu.tr</p> <p>email: erasmus@aydin.edu.tr</p>
<p>GERMANIA</p>	<p>Hochschule Derbildend enKünste (HBK) Essen</p> <p>D ESSEN 05</p>	<p>Prof. Nicola Stäglich Fon. 0040 (0)201 54 56 110 nicola.staeglich@hbk-essen.de</p>	<p>www.hbk-essen.de</p>
<p>TURCHIA</p>	<p>TR Borduro 01 (E.code)</p> <p>TURCHIA</p>	<p>ERASMUS COORDINATOR ASS. PROF. DR. MEHMET OZCAN</p> <p>MehmetAkifErsoyUniversity international Relations Office IstiklalYerleskesi</p>	<p>http://ects.mehmetakif.edu.tr/tr/index.php</p>
<p>GEORGIA</p>	<p>TBLISI STATE ACADEMY OF ART (TCAA) GE</p>	<p>G. Gugushvili Rector, professor</p> <p>giorgi.gugushvili@art.edu.ge</p> <p>Maya Koyava- Kipiani Head of International Affairs Department</p> <p>may.kipiani@art.edu.ge</p>	<p>HEI website: http://art.edu.ge</p> <p>Tel. (+995 322) 936 889 cell. (+995 595) 593 393</p>

FINLANDIA	SF HELSINK 01	ANNA-MARIA BYMAN email: <u>jsew- academucaffairs@helsinki.fi</u>	<u>www.helsinki.fi</u> tel. +358 294122380
------------------	--------------------------------	--	--